

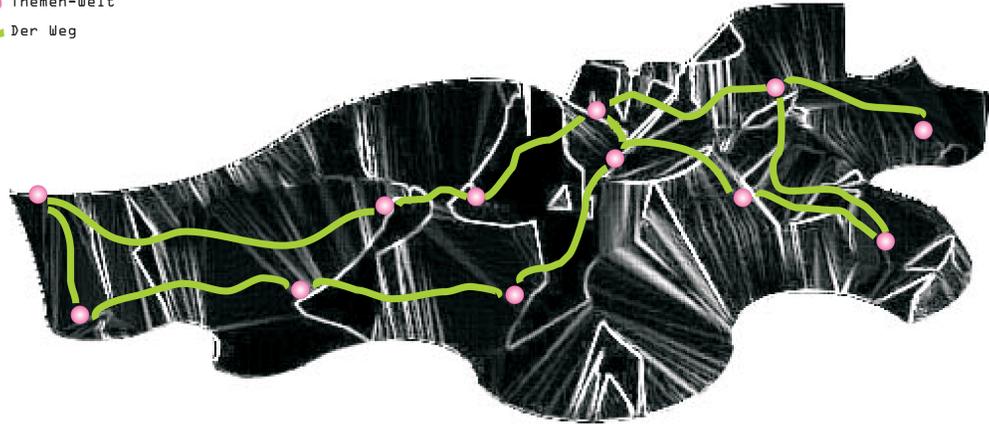
_ THEMATISCHE NEU-STRUKTURIERUNG

Das Raummodul-System wird inhaltlich durch Einrichtung von Themen-Welten bespielt. Durch dieses veränder- und erweiterbares Gefüge führt ein zentraler Weg, welcher die Themenbereiche miteinander vernetzt, Besucher durch das Raumgebilde führt und zur Orientierung dient.

_ VERNETZUNG DER THEMEN-WELTEN

maßstabslos

- Themen-Welt
- Der Weg



_ THEMENWELTEN

Die Räume werden durch wechselnde Themenwelten bestückt.

Mögliche Themenwelten:	Krimi	Leben in Zeit-Epochen (Barock, Klassizismus, Altertum etc.)
	Moderne	Universum/ Astrologie
	Meer/ Wasser	Sagen
	Science Fiction	Kunst (Pop-Art, Expressionismus etc.)
	Horror	Chaos
	Berg-Welt	Religionen
	Natur	Tiere
	Kitsch	Klimawandel
	Musik	Innovationen
	Urlaub	Kulturbereiche
	Upside-Down	Schwebender Raum
	Traum-Welt	Hologramm-Welt
	Screen-Raum	Lichttunnel
	etc.	

Deren inhaltliche Darbietungen drücken sich durch den baulichen Kontext der flexiblen und variablen Raumstruktur aus. So kann durch die Aufteilung und Gliederung, die Ausstattung, Größe und Farbe ein Bezug zum Ausstellungsthema hergestellt werden und somit finden Assoziationen zu dem jeweiligen Motiv ihren architektonischen Ausdruck.

Beispielsweise der Krimi-Raum könnte kleinteilig aufgebaut sein, da man verstecken, suchen und finden mit diesem Themenbereich verbindet. Eine Science Fiction-Area könnte Bezug zu Film-Klassikern aufnehmen, mit Hologrammen ausgestattet sein und eine klare Struktur mit klarer, heller Beleuchtung besitzen.

_ INNENRAUM-PERSPEKTIVE

Beispielhafter Innenraum, hier Science-Fiction-Area
maßstabslos



Beispielhafter Eindruck in einem Raumsystem
maßstabslos



INHALTLICHER ANSATZ

_ SCHLÜSSELWÖRTER

Themen-Welten

Raumsystem

Modularität

Der Weg

Vernetzung

Variation

Wechsel-
ausstellungen

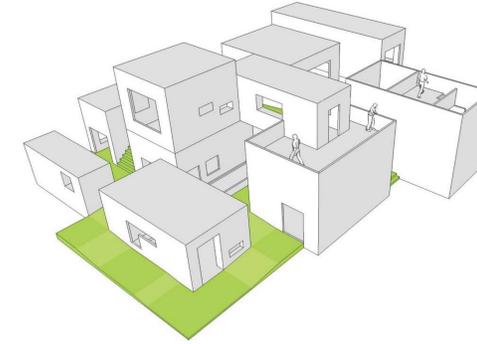
Medienvielfalt

_ RAUMSYSTEM

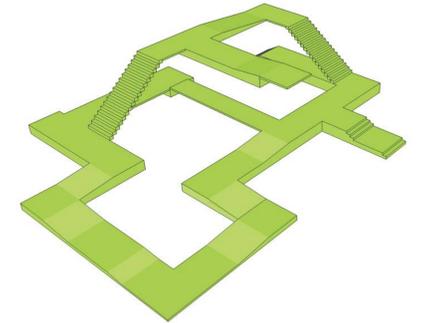
Aus den Raumkuben bildet sich ein Raumsystem, das ein- oder mehrgeschossig, schmal und lang oder auf eine große Grundfläche verteilt sein kann und somit flexibel auf den vorhandenen Raum reagieren kann.

_ PERSPEKTIVEN

Beispielhaftes Raumsystem
maßstabslos

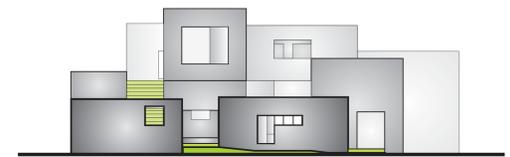
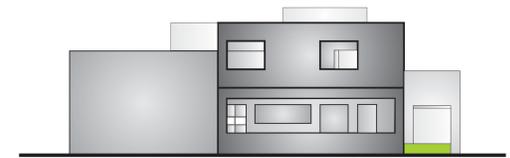
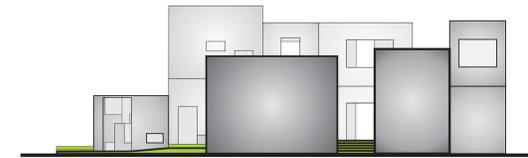


Der Weg durch das Raumsystem
maßstabslos



_ ANSICHTEN

Beispielhaftes Raumsystem
M 1:150



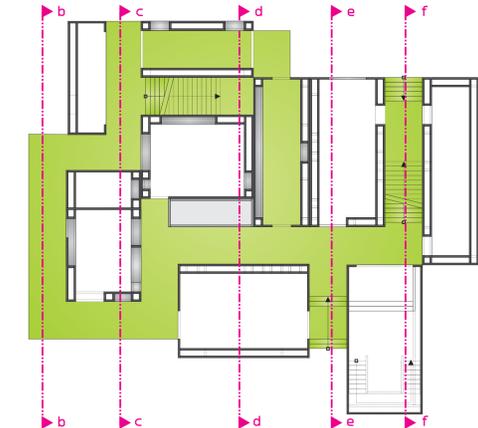
_ FOTOMONTAGE

Beispielhaftes Raumsystem in einer Industriehalle
maßstabslos



_ GRUNDRISS

Beispielhaftes Raumsystem
M 1:150



_ SCHNITTE

Beispielhaftes Raumsystem
maßstabslos

